

ЛЕТОПИСЬ

ПЕРВОКЛАССНОГО

Успенского Женского

МОНАСТЫРЯ

в гор. Александрове, Владимирской губ.

с 1883 по 1913 год

Составил священник Сергей Виноградов.

МОСКВА.

Типо-Литогр. Т.А. Подрезкова, Мясницкая, Георгиевский пер., д. № 4.

1913 г.



Во второй половине города Александрова, на возвышенном берегу реки Серы, в некотором отдалении от нее, расположилась славная святая обитель, Александровский Успенский женский первоклассный монастырь, освящающий своими святынями и молитвами всю окружающую местность с ее обитателями.

Святая Успенская обитель служит самым лучшим и драгоценным украшением для города Александрова. Ее величественные храмы красивой архитектуры с своеобразной колокольней, ее массивные здания, окруженные высокой, белой, с башнями по углам, оградой, господствуют над всей окружающей местностью, придавая ей свой особенный отпечаток.

Успенский женский монастырь основан в 1651 году, в царствование Царя Алексея Михайловича, основателем Лукиановой пустыни, преподобным Лукианом, на том самом месте, где в течение долгого времени была резиденция Царя Ивана Васильевича Грозного. Господу угодно было, чтобы это место, освященное устроением святой обители, на веки осталось в памяти народной. В святой обители не осталось памятников грозного царствования Царя Ивана Васильевича, но зато в ней в образцовом порядке сохранились те памятники, которые напоминают нам о

светлой черте характера Иоанна, его религиозности. Два величественных храма обители – Троицкий собор и Успенский собор с молитвенною келиею, высокая монастырская колокольня – были построены Царем Иваном Васильевичем Грозным. В этих святых храмах и молитвенной келии он совершал свои молитвенные подвиги, изливал пред Богом свои скорби, каялся во грехах, искал умиротворения и утешения своему мятущемуся духу, молился за свою державу.

Самое построение монастыря на месте резиденции Царя Ивана Васильевича и поступившие в его распоряжение величественные храмы и здания налагают на святую обитель обязанность возносить Господу молитвы за Царя Ивана Васильевича и за всех принявших здесь при нем мученическую кончину.

С самого своего основания Успенский женский монастырь пользовался особенным вниманием со стороны Русских Государей, которые делали в святую обитель щедрые вклады. Святая обитель принимала в своих стенах в качестве богомольцев Царя Феодора Алексеевича, Императрицу Елизавету Петровну, Великих Князей Николая Николаевича, Михаила Николаевича, Сергия Александровича. Императрица Анна Иоанновна присылала нарочного в Успенский монастырь за святым маслом.

В царствование Императора Петра I-го Успенской обители пришлось дать в своих стенах пристанище сестре Императора Петра Великого, княжне

Марфе Алексеевне. Принявши пострижение с именем Маргариты, Марфа Алексеевна около семи лет прожила в Успенском монастыре, здесь скончалась, здесь и погребена вместе со своею сестрой, княжной Феодосией Алексеевной.

Славное прошлое монастыря, святые храмы и достопримечательности подробно описаны наместником Свято-Троице-Сергиевой Лавры, архимандритом Леонидом Кавелиным в его книге: «Историческое и археологическое описание первоклассного Успенского женского монастыря в городе Александрове Владимирской губернии» и Николаем Семеновичем Стромиловым в книге: «Успенский первоклассный женский монастырь в городе Александрове». В настоящее время мы берем на себя труд дать посильное летописное сказание Александровского Успенского женского монастыря за последние тридцать лет его существования, с 1883 – 1913 год, которое служило как бы продолжением трудов архимандрита Леонида и Н. С. Строилова.





Глава I-я

Настоятельница первоклассного Успенского женского монастыря Игуменья Евфрасия.

В 1883 году по преклонности лет была уволена от должности настоятельницы и в том же году, 7-го августа скончалась игуменья Елисавета, 37 лет управлявшая Успенским женским монастырем. Указом Владимирской духовной консистории настоятельницей монастыря была назначена казначея, монахиня Евфрасия. На 12-е июня новая настоятельница была вызвана в город Владимир и здесь, в архиерейской крестовой церкви, Высокопреосвященнейшим Феогностом, архиепископом Владимирским и Суздальским, была возведена в сан игумении. В то время игумении Евфрасии было 47 лет. Она была полна сил и здоровья, воодушевлена искренним желанием всецело посвятить себя на служение святой обители. И вот теперь уже 30-й год игуменья Евфрасия управляет святой обителью, не жалея своих сил и здоровья.

Игуменья Евфрасия, до пострижения в монашество Евдокия Яковлевна Лихарева, родилась 7-го февраля 1836 года. Происходит из духовного звания. Отец ее, Иаков Мартинианович Лихарев, священствовал в селе Покрове Александровского уезда Вла-

димирской губернии. Возымев желание посвятить себя на служение Богу, Евдокия Яковлевна, будучи 23 лет от роду, вступила в 1859 году, 19-го октября в число сестер Александровского Успенского женского монастыря и с тех пор все свои силы и способности всецело отдает на служение святой обители. До пострижения в монашество она исполняла послушание свешницы в Покровском и Троицком соборах. 26-го февраля 1862 года приукажена в число послушниц. 15-го июля 1863 года молодая послушница была зачислена на монашескую вакансию, а на сороковом году от рождения, 13-го мая 1875 года, удостоилась пострижения в монашество с наречением нового имени «Евфрасия». На новопостриженную монахиню Евфрасию, уже зарекомендовавшую себя с лучшей стороны на прежнем послушании, возлагается почетное, но и хлопотливое послушание начальницы Троицкого и Покровского соборов, соответствующее должности церковного старосты в приходских храмах. На этом послушании обнаружилась горячая любовь монахини Евфрасии к святым храмам, побуждавшая ее с неослабным усердием заботиться о благоукрашении и чистоте вверенных ее попечению соборов. При исполнении этого святого послушания монахиня Евфрасия проявила способность к умелой и плодотворной распорядительности в той деятельности, которая ей поручалась. 1-го февраля 1883 года, после смерти казначеи Успенского монастыря, монахини Алевтины, монахиня Евфра-

сия была назначена на ее место казначей. Но не долго ей пришлось быть в должности казначеи. 18-го мая того же года монахиня Евфрасия была назначена настоятельницей Успенского женского монастыря с возведением в сан игумении.

Посмотрим теперь, как проявилось благопопечение новой настоятельницы о благоустройении и благоуукрашении святой обители.

Троицкий собор¹.

В 1887 – 89 годах в Троицком соборе производились работы. Снаружи весь собор был побелен, окрашена крыша и подновлена живопись на картинах, находящихся на наружных стенах собора. Внутри собора был вызолочен иконостас на средства Николая Ивановича Первушина, поновлена древняя стенопись и масляной краской окрашены стены в приделе преподобного Сергия, в окружающей собор крытой галерее и пол во всем храме. Древнюю стенопись поновлял известный реставратор фресковой живописи Николай Михайлович Сафонов, производивший в 1883 году реставрацию Владимирского кафедрального Успенского собора. Когда от средних столбов собора были отняты киоты со святыми иконами, то на столбах, под тремя слоями масляной живописи, в некоторых местах были заметны фрески.

¹ Главный монастырский собор. Построен Царем Иваном Васильевичем Грозным несколько ранее 1570 года. В этом соборе богослужение совершается по летам.

Опытный в производстве реставрации, Николай Михайлович умелой рукой осторожно соскоблил масляную живопись со столбов, и тогда на последних были открыты прекрасно сохранившиеся фрески. Всех картин-фресок на столбах открыто 6-ть, по три на каждом столбе и, кроме того, по всему собору, на нижней части стен, открыт фрескового письма орнамент. Предполагалось возобновить фресковую стенопись во всем соборе, но этого намерения не удалось привести в исполнение за недостатком средств. В остальных местах пришлось по этой причине ограничиться только подновлением древней масляной живописи. Работы по обновлению собора закончились в 1889 году. Для освящения возобновленного и благолепно украшенного храма, на 4-е августа 1889 года, прибыл Высокопреосвященнейший Феогност, архиепископ Владимирский и Суздальский и торжественно освятил его. Благодаря тому обстоятельству, что богослужение в Троицком соборе совершается только по летам, а самый храм проветривается, и теперь, чрез 25 лет после поновления собора, бывшего в 1887 – 89 годах, стенопись в нем находится в прекрасном состоянии, а величественный иконостас блестит, как новый.

В 1898 году на пяти главах собора были вызолочены кресты, а в 1911 году все пять глав на соборе и глава на главной монастырской колокольне покрыты алюминием.

Покровский собор²

В 1883 году в трапезе Покровского собора были вызолочены иконостасы.

В 1889 году во всем храме промыта живопись.

В 1892 году в Покровском соборе производился большой ремонт. В окна были вставлены новые колоды и рамы. Вместо чугунного пола во всем соборе и паперти устроен пол из подольского мрамора. Вся трапеза выштукатурена. Находящаяся в ней на левой стороне печь обложена старинными изразцами с гербами. Рядом с папертью сделана комната с двумя окнами. В трапезе окна, стены и потолок окрашены масляной краской, причем на стенах и потолке сделана разноцветная уборка. В святом алтаре и средней части храма, на стенах и в куполе, написали новую живопись.

В 1893 году, в трапезе, между окнами, над аркой – разделяющей трапезу от средней части храма и на западной стене трапезы написаны различные священные изображения.

В 1895 году во всем храме промыта и подновлена живопись, причем во святом алтаре живопись много пришлось подправлять, а в трапезе почти всю уборку переписать вновь.

В 1898 году на двух главах Покровского собора позолочены кресты. Шатровую крышу колокольни

² Построен Великим Князем Василием III, Иоанновичем в 1513 году. В этом соборе богослужение совершается в холодное время года.

этого храма покрыли железом. Под храмом устроена большая духовая печь. В самом храме за клиросами и в трапезе, около столбов, поставлены новые вызолоченные иконостасы. Главный иконостас, отделяющий святой алтарь от средней части храма, промыт и поновлен. Фон иконостаса посеребрен серебряным порошком, а резьба в иконостасе местами подзолочена. Написанную в 1892 году во святом алтаре и в средней части храма живопись подцветили золотом, а все свободные от живописи места во всем храме заново прокрасили масляной краской.

В 1889 – 1900 годах весь Покровский собор вместе с колокольной был выштукатурен снаружи портландским цементом и окрашен серой масляной краской.

В 1902 году для главного иконостаса написали 13-ть новых икон.

В 1911 году, после промывки, подновляли живопись во всем соборе и сделали много добавлений к уборке стен и потолка трапезы.

Успенский Собор³.

В 1883 году в приделе Марии Египетской позолочен иконостас.

³ Перестроен в церковь Царем Иваном Васильевичем Грозным из дворца Великого Князя Василия Иоанновича несколько ранее 1570 года. К собору примыкают молитвенные келии Царя Ивана Васильевича. В этом соборе в течение всего года совершаются ранние литургии.

В 1885 году сделаны позлащенные киоты для изображения Спасителя в темнице и для иконы святителя Николая. Все главы на соборе покрыты новым белым железом, кресты на главках позлащены, а крыша на храме и главы окрашены. Этот наружный ремонт был сделан на средства Евдокии Васильевны Полежаевой и Василия Павловича Зубова.

В 1886 году снаружи весь храм побелен. Внутри – промыта живопись, причем окна и стены в трапезе заново покрашены масляной краской. Над образом Успения Божией Матери устроен новый балдахин, стоимостью в 350 рублей. В этом году Клавдия Алексеевна Зубова пожертвовала четыре массивных подсвечника к местным иконам иконостаса главного алтаря.

В 1887 году, с разрешения Высокопреосвященнейшего Феофоста, архиепископа Владимирского и Суздальского, в трапезе Успенского собора поставили металлический позлащенный ковчег с частицами святых мощей многих угодников Божиих⁴. В арках между средней частью храма и трапезой поставили новые золоченые киоты для находившихся здесь святых икон.

В этом году Любовь Михайловна Соболева привезла из Иерусалима и пожертвовала в Успен-

⁴ В Покровском соборе также есть ковчег со святыми мощами многих угодников Божиих, сооруженный игуменией Евфрасией в бытность ее начальницей Покровского собора. Этот массивный металлический, в виде гробницы, ковчег стоил около 800 рублей.

ский собор икону Успения Божией Матери. Святую икону вставили в металлическую раму с вызолоченными металлическими сияниями и повесили в царских вратах Успенского алтаря на проволочных канатах. По воскресеньям, после ранней литургии и вечерни, при совершении торжественных молебнов Успению Божией Матери, святая икона спускается по блокам для благоговейного целования молящимися.

В 1889 году для Успенского собора была написана и украшена золотым шитьем новая плащаница. Под сенью над плащаницей повешены новые золоченые киоты для святых икон.

Находящееся при Успенском соборе монастырское кладбище было расширено и обнесено новой оградой. В 1909 году это кладбище снова расширено.

В 1895 году в Успенском соборе был ремонт. Окна вставлены новые рамы и колоды. Повешены новые входные двери. В потолке пробито 5 вытяжек. На главной паперти починены окна, потолок обит тесом, стены выштукатурены. К молитвенной келии Царя Ивана Васильевича Грозного, со стороны кладбища, сделано новое крыльцо, крытое железом. Это крыльцо соединяет крытым ходом келии Грозного с Успенским собором и в то же время служит для последнего папертью. Под собором сложена новая духовая печь. Впрочем, эта печь оказалась неудачно сложенной, и в 1897 году ее пришлось всю до основания разобрать и сложить вновь. Устройство печи,

таким образом, стоило очень дорого. В том же 1895 году позлащен иконостас главного Успенского алтаря; по стенам всей церкви написана новая живопись с уборкой; в трапезе, около столбов, поставлены новые золоченые киоты для святых икон.

В 19000 году, на пожертвование Клавдии Алексеевны Зубовой, (550 р.) окрасили на Успенском соборе всю крышу и главы, распестрив последние разными красками, как было прежде.

В 1902 году в приделе святого Иоанна Предтечи промыт и подзолочен иконостас и промыта живопись во всем храме.

В 1903 году выштукатурили и побелили Успенский собор с двух сторон, келию Царя Ивана Васильевича, колокольню и паперть.

В прочих монастырских храмах: Воздвиженском под главной колокольней, Сретенском у больницы, великомученика Феодора Стратилата на святых воротах, за это время особенных работ не производилось, кроме обычных побелок стен и окраски крыш, которые делались чрез известные промежутки времени.

Усыпальница благоверных княжен, инокини Маргариты Алексеевны и Феодосии Алексеевны.

Под Сретенской церковью, в глубоком подвале-усыпальне, обставленном святыми иконами, в дух каменных гробницах почивают сестры Императора

Петра I-го, благоверные княжны, инокиня Маргарита Алексеевна и Феодосия Алексеевна. Местные жители с благоговением чтут память благоверных княжен, часто посещают усыпальницу, приносят сюда болящих детей, служат при гробницах благоверных княжен молебен святителю и Чудотворцу Николаю и панихиды по благоверным княжнам, испрашивая у Господа по молитвам их исцеления болящим, в особенности маленьким детям. По молитвам благоверных княжен многие болящие исцелялись. К глубокому сожалению, до сего времени не велось записи чудес, совершавшихся при гробницах благоверных княжен. Пишущему сии строки случайно пришлось обследовать два чуда, совершившиеся по молитвам благоверных княжен. Об этих чудесах приводим полную запись, сделанную со слов близких родственников исцелившихся.

«Сего 1911 года, августа 29-го дня, после молебнов в усыпальнице благоверных княжен, крестьянка Владимирской губернии, Александровского уезда, Махрищской волости, деревни Карпова, Мария Амвросиева Мухина заявила мне следующее: «18 лет тому назад дочь моя Александра, 9-ти лет от рождения, после болезни-поноса была сильно напугана и от испуга она скорчилась наперед, а голова опрокинулась назад. Врач Павел Александрович Красюк с моих слов определил, что болезнь неизлечима. Тогда я обратилась с молитвой к Богу об исцелении моей больной дочери Александры. С этой це-

лью я пришла в Александровский Успенский женский монастырь, помолилась в усыпальнице благоверных княжен об исцелении моей больной дочери и взяла домой песочку от гробниц. Это было на 12-й день тяжелой болезни моей дочери. В то самое время, когда я молилась в усыпальнице, в 12 часов дня, дочь моя, остававшаяся дома, жестоко страдала и кричала, так что все соседи собрались к ней. Но потом она почувствовала себя здоровой. Возвратившись вечером домой, я нашла дочь мою совершенно здоровой: она стояла прямо и голова ее была в естественном положении. После того дочь моя была совершенно здорова, и я, впоследствии, устроила ее в замужество. Все это я подтверждаю присягой пред святым крестом и евангелием».

Исцеленная дочь, состоящая в настоящее время в замужестве за мещанином города Александрова, Александром Ивановичем Павловым, Александра Константиновна Павлова, присутствовавшая лично при показании матери, под присягой подтвердила, что она на самом деле была так больна и все хорошо помнит, как неожиданно для себя, по молитвам благоверных княжен, получила исцеление. Это показание засвидетельствовано подписями исцеленной Александры Павловой и ее матери Марии Мухиной.

«Того же 29-го августа 1911 года, проживающая в Карабанове крестьянка сельца Уварова Суздальского уезда, Мария Абрамова Керова заявила мне пред святым крестом и евангелием следующее: 6-ть

лет тому назад мой внук, новорожденный младенец Владимир, был сильно болен, сох и сильно постоянно плакал. Тогда мы обратились с молитвой к Богу и поехали на богомолье в город Александров, в женский монастырь, с больным младенцем. В усыпальнице благоверных княжен мы отслужили молебен святителю Николаю и панихиду по благоверным княжнам. После того мой внучек стал быстро поправляться и в настоящее время крепкого здоровья. По просьбе безграмотной эта запись удостоверена моею подписью.

1912 года, июля 15-го дня, псаломщиком Александровского Успенского женского монастыря Сергием Андреевичем Любимовым, со слов крестьянки Владимирской губернии, Александровского уезда, Махрищской волости, деревни Зеленцина, Евдокии Ивановой Беловой, записано следующее: «11 лет тому назад у внука моего Георгия, одного года от рождения, вырос горбик. Глубоко скорбя об этом, я привезла внука моего в Александровский Успенский женский монастырь, и здесь, в усыпальнице благоверных княжен, молилась об исцелении болящего. По моей просьбе был отслужен молебен святителю Николаю с водоосвящением и панихида по благоверным княжнам. Помолившись Господу, мы взяли святого маслица из лампы от образа святителя Николая и стали святым маслом мазать горбик младенца. Чрез некоторое время мы заметили, что горбик стал постепенно уменьшаться и, наконец, пропал со-

вершенно. Мальчик жив. Ему 12-ть лет. Никакого горбика у него нет.

В 1908 году стены усыпальницы благоверных княжен были окрашены масляной краской, а на потолке написаны священные изображения святителя и чудотворца Николая, преподобного Серафима Саровского, преподобномученицы Феодосии и мученицы Маргариты. По стенам усыпальницы был поставлен новый резной иконостас со святыми иконами. К глубокому сожалению, вследствие сырости, на стенах и потолке усыпальницы появилась плесень и испортила все священные изображения. Пробовали счищать плесень и подновлять на попорченных местах краски, однако вскоре же стены снова покрывались плесенью.

Часовня при станции Александров Северных железных дорог в память чудесного спасения Царской семьи во время крушения поезда около станции «Борки» Курско-Харьковско-Севастопольской жел. дороги.

С разрешения начальства, игуменией Евфрасией, при станции Александров, в 1889 году, была построена каменная, в виде маленького храма, с иконостасом внутри, часовня, в память чудесного спасения Царской семьи во время крушения поезда в 1888 году. Высокопреосвященнейший Феогност, архиепископ Владимирский и Суздальский, прибывший в город Александров для освящения обновленного

монастырского Троицкого собора, 3-го августа 1889 года освятил часовню и разрешил монастырскому духовенству совершать в ней на праздничные и воскресные дни всенощные бдения при пении хора монахинь. Вскоре же желающих помолиться за всенощными бдениями оказалось так много, что, за теснотой часовни, всенощные бдения пришлось служить в здании вокзала пред святыми иконами, приносимыми из часовни.

В 1902 году на часовне была устроена новая глава и новый же золоченый крест. Внутри и снаружи часовня окрашена масляной краской.

В 1904 году с разрешения начальства, часовня была разобрана и на ее месте построен храм во имя преподобного Серафима.

Храм во имя Преподобного Серафима, при станции Александров.

По мере развития движения на железной дороге, устройства нового депо при станции Александров и казенного винного склада, число жителей прилегающих к вокзалу улиц увеличилось. Стала чувствоваться насущная потребность в устройении святого храма при станции Александров. Железнодорожные служащие неоднократно выражали настоятельнице Успенского женского монастыря, игумении Евфрасии, благопожелание иметь вместо часовни храм. Идя навстречу общему желанию, игумения Евфрасия испросила разрешение у высшего начальства ра-

зобратъ часовню и на ея месте построить святой храм во имя преподобного Серафима, Саровскаго чудотворца.

Разрешение было дано, и в августе 1904 года новый храм был торжественно заложен. На место закладки храма из Успенскаго женскаго монастыря с крестным ходом были принесены святыни Успенской обители. Чин закладки храма совершало монастырское духовенство при стройном пении монастырскаго хора. Священник Успенскаго женскаго монастыря Иоанн Введенскій сказал приличествующую случаю речь. При закладке храма присутствовали: настоятельница Успенскаго женскаго монастыря игумения Евфрасія с сестрами святой обители, железнодорожное начальство и много других богомольцев. Непосредственное наблюдение за построением храма принял на себя начальник службы пути 2-го участка, инженер Валентин Николаевич Чекалов. Вчерне храм был закончен к концу строительнаго сезона 1904 года.

В 1905 году закончилось внутреннее украшение храма и устроено в нем водяное отопление.

Освящение храма состоялось 4-го октября 1905 г. Святой храм освящал Преосвященный Никон, епископ Владимирскій и Суздальскій, с прибывшими с ним из города Владимира протоиереем Дмитриевскаго собора Василием Косаткиным, ключарем кафедральнаго Успенскаго собора протоиереем Принкипсом Евгеновым, настоятелем Христорожде-

ственского, в городе Александрове, собора, протоиереем Николаем Флоринским и с духовенством Успенского женского монастыря при пении двух хоров, архиерейского и женского монастыря. Преосвященнейший Никон по окончании божественной литургии сказал глубокопрочувствованное слово. Со следующего дня в новоосвященном храме началось каждодневное богослужение и совершалось в течение 40 дней. В настоящее время в Серафимовском храме богослужение совершается по воскресным и праздничным дням духовенством женского монастыря при пении монастырского хора. Железнодорожные служащие и жители ближайших к вокзалу улиц постоянно выражают благодарность игумении Евфрасии за построение храма, столь необходимого в этой части города Александрова. Они считают этот храм своим и с усердием его посещают. В большие праздники храм едва вмещает всех богомольцев.

Серафимовский храм построен на месте разобранной часовни с северной стороны вокзала, вблизи полотна железной дороги. Он построен в русском стиле с высокой пирамидальной крышей, увенчанной главой и золоченым крестом. Особой колокольни при храме не построено. Колокола же висят на сделанной из железа звоннице на северной наружной стене храма.

Храм очень красив и невольно обращает к себе взоры проезжающих по железной дороге. Проезжая мимо Серафимовского храма, все истинно право-

славные христиане без всякого сомнения осенят себя крестным знамением и призовут в своих молитвах преподобного Серафима. Вечерний поезд из Ярославля к Москве проходит через станцию Александров при самом начале всеобщего бдения. Летом, при открытых церковных дверях, из окон вагонов и с платформы видны святые иконы и священнослужители и даже слышно церковное пение.

Особенно трогательно бывает богослужение пасхальной заутрени. Пассажирский поезд из Москвы к Ярославлю отходит от станции Александров в самом начале 1-го часа. Мимо Серафимовского храма поезд проходит как раз в тот момент, когда из западных церковных дверей выходит пасхальный крестный ход. Мимо церкви поезд проходит медленно-медленно, так что когда крестный ход возвращается в церковь, задние вагоны проходят еще около храма. В освященные окна вагонов видны молящиеся пассажиры и железнодорожные служащие, принужденные провести эту святую ночь в дороге.

В 1910 году в Серафимовском храме была сделана очень художественно исполненная живопись и весьма красивая уборка, вполне гармонирующая с иконостасом из мореного дуба. Храм расписан в византийском стиле. В нижнем ряду священных картин изображены события из жизни преподобного Серафима, а в верхнем ряду – из евангельской истории. В святом алтаре на стенах изображены: моление о чаше, «Се человек», снятие со креста и погребение

Господа Иисуса Христа. На горнем месте, в массивном мореного дуба иконостасе поставлена написанная на стекле картина «Воскресение Христово с двумя предстоящими ангелами». Эта картина замечательно художественного письма. За вечерним богослужением картина освещается. При открытых царских и входных дверях эту картину видно и с платформы и из окон вагонов.

Построение и благоуукрашение Серафимовского храма стоило около 40.000 рублей.

Монастырская ризница.

В ризнице Александровского Успенского монастыря сохраняются достопримечательные вклады царские и других лиц, как-то: святые напрестольные кресты, евангелия, служебные сосуды, дарохранильницы, облачения и другие предметы, описанные архимандритом Леонидом в его книге «Историческое и археологическое описание первоклассного Успенского женского монастыря в городе Александрове Владимирской губернии». За истекший 30-ти летний период времени монастырская ризница продолжала пополняться священными предметами. Приобретены вновь два святые евангелия большого размера в переплете малинового бархата с металлическими украшениями, 3 серебряных вызолоченных напрестольных креста, серебряная вызолоченная дарохранильница, дароносица, 2 серебряных позла-

ценных служебных сосуда с приборами, серебряное кадило.

Благодаря попечению настоятельницы монастыря монастырская ризница снабжена священными облачениями вполне достаточно. За истекший 30-ти летний период времени очень много прибавлено в ризницу новых облачений, частью устроенных на монастырские средства, а равно и пожертвованных монастырю различными благотворителями. Среди новых облачений есть довольно ценные, сшитые из серебряной и серебропозлащенной парчи. Все же вообще облачения монастырской ризницы очень красивы, содержатся в образцовом порядке и потому вполне соответствуют своему назначению. С 1897 года по 1909 год ризницею была монахиня Антония, в настоящее время состоящая в должности начальницы Троицкого и Покровского соборов. С 1909 года и по настоящее время ризницей заведует благочинная монастыря, монахиня Тамара.

Монастырская ограда⁵.

В 1889 году, для удобства хождения с крестными ходами, по юго-западной стене ограды срыли горю и сравняли землю. С той же юго-западной стороны к стене ограды приложены 3 контрофорса. В 1895 году всю ограду, с приложенными к ней контрфорсами, вычинили, причем изнутри монастыря под всю

⁵ Построена преподобным Корнилием в 1654 оду. Длина ограды по четырем стенам 452 сажени. По углам ограды устроены 4 башни.

ограду пришлось подкладывать новый кирпич. Эта работа потребовала массы кирпича и стоила очень дорого. В 1903 году на святых воротах, на трех главах, поставлены новые вызолоченные кресты. Тогда же заново переделана каменная площадка во святых воротах, устроенная в виде амвона. В 1904 году заново перекрыты железом по новому дереву все 4 башни, а в 1906 и 1908 годах всю ограду с внутренней стороны покрыли новым тесом. В 1910 году 3 главы на святых воротах покрыты алюминием.

Большой монастырский корпус.

По северо-западной и северо-восточной сторонам монастырской ограды, за Троицким и Покровским соборами, стоит построенный в виде «глаголя» громадный каменный корпус, длиною 153 сажени. В этом корпусе помещается 77 монашеских келий.

Монастырский корпус стоит на месте царских хором, построенных или при Царе Иване Васильевиче Грозном одновременно с постройкой Троицкого и Успенского соборов, или уже после литовского разорения⁶. В 1650 году эти царские хоромы были отданы в новооткрытый Успенский женский монастырь на монашеские келии и впоследствии подвергались пристройкам и переделкам.

В настоящее время весь корпус в два этажа. Одна половина второго этажа была надстроена при игумении Елизавете Лавровой, а над второй полови-

⁶ Архимандрит Леонид.

ной корпуса, ближе к святым воротам, второй этаж, длиной 96 аршин и шириною 17 аршин, построен в 1890 году нынешнею настоятельницею монастыря, игуменией Евфрасией, которая соединила новую пристройку со старой, под одну общую крышу, внутренним ходом. Сделанная при игумении Евфрасии постройка стала называться «новым корпусом». В новом корпусе, в верхнем этаже, устроено 23 келии с 2-мя общими кухнями. Позади нового корпуса в 1890 году построено 2 деревянных, под железной крышей, сарая, в которых наделаны кладовые для келий верхнего и нижнего корпуса. В связи с устройством нового корпуса, в том же 1890 году, был произведен капитальный ремонт фундамента всего монастырского корпуса, так как кирпич в фундаменте сильно подопрел и выкрашивался. При этом ремонте фундамента под весь корпус пришлось подложить нового кирпича на целый аршин.

В 1883, 1884, 1894 и 1904 годах во многих келиях большого корпуса в окна вставлены новые колоды и рамы и устроены новые двери с косяками. В 1886 году в келиях нижнего этажа понаделаны новые полаты и полки, а в 1899 году – настланы новые полы и понаделаны новые лавки.

Просфорня.

Просфорня помещается в нижнем этаже большого монастырского корпуса, в том месте, где две

главные части корпуса соединены под прямым углом.

В 1889 году из сеней просфорни была устроена теплая комната для продажи просфор. В 1906 году к просфорне присоединили соседнюю казенную келию, соединив их двумя внутренними ходами. Пол в просфорне и кухне настлали из метлахских плиток, а в крыльце просфорни – их лещеток. Для хранения просфор устроен приличный буфет. Таким образом, помещение просфорни, сравнительно с прежним, значительно расширено и по своему благоустройству вполне соответствует своему высокому назначению.

Богадельня.

За Успенским собором находится одноэтажный каменный корпус, примыкающий к Сретенской церкви и соединенный с ней теплым ходом. В том корпусе призрываются хронически больные и престарелые монахини Александровского Успенского женского монастыря. Всех призрваемых 22. Пользуясь светлым, теплым помещением, готовой пищей и надлежащим уходом, старицы спокойно доживают здесь свои последние годы, посвящая все время попечению о душе. До 1904 года богадельня находилась в заведывании казначеи, монахини Анастасии. В настоящее время богадельней заведует монахиня Еванфия.

В 1895 году к богадельне были сделаны 3 новых деревянных крыльца, крытых железом. В 1901 году в трапезе и келии начальницы богадельни починены полы с подведением под переводы новых столбов. В 1904 году в окна вставлены новые колоды и рамы и в кухне сложена новая печь с большой коробкой для воды.

Монастырская одноклассная с рукодельным классом женская церковно-приходская школа.

16-го сентября 1891 года в Александровском Успенском женском монастыре была торжественно открыта одноклассная женская церковно-приходская школа в специально построенном между Успенским собором и въездными воротами одноэтажном деревянном, крытом железом, доме, с подвальным помещением для прислуги. Заведующей новооткрытой школой назначена настоятельница монастыря, игуменья Евфрасия, законоучителем – монастырский священник Иоанн Введенский, учительницей – Юлия Сергеевна Коршункова, учительницей рукоделия – нынешняя благочинная монастыря, монахиня Тамара, учительницей пения – монахиня Александра. Все эти лица, кроме умершей монахини Александры, и до настоящего времени продолжают трудиться в монастырской школе.

В первый год в новооткрытую школу поступило только 32 девочки. Но вскоре же монастырская шко-

ла прекрасной постановкой учебного и воспитательного дела завоевала себе всеобщие симпатии. Число девочек, желавших учиться в монастырской школе, с каждым годом увеличивалось. По мере увеличения числа учащихся постепенно пришлось расширять школьное помещение и увеличить штат учащихся. После двух пристроек, бывших в 1894 и 1901 годах, помещение монастырской церковно-приходской школы представляет из себя массивное здание 38x17 аршин с большим подвальным помещением для прислуги. В здании школы устроены две квартиры для учительниц.

В настоящее время в монастырской школе обучается более 100 девочек. В школе преподают 2 законоучителя, 3 учительницы предметов, 2 учительницы церковного пения, 2 учительницы рукоделия.

В 1901 году при монастырской школе открыт специальный рукодельный класс, в котором состоит учительницей благочинная монастыря, монахиня Тамара, имея при себе помощницей одну из послушниц женского монастыря. В рукодельном классе девочки обучаются кройке, шитью одежды и занимаются изящными работами. С 1913 года предполагается начать в рукодельном классе обучение шитью обуви.

Посещавшие школу Владимирские архипастыри и другие начальствующие лица всегда выражали удовольствие от прекрасной постановки школьного дела. В особенности же весьма остался доволен по-

становкой школьного дела в монастырской церковно-приходской школе Высокопреосвященнейший архиепископ Сергей, посетивший школу в 1895 году. Высокопреосвященнейший архиепископ Сергей всем трудившимся в школе выразил свою благодарность и преподал им свое архипастырское благословение.

Странноприимный дом.

В 1894 году, против въездных монастырских ворот на Большой Московской улице был устроен игуменией Евфрасией странноприимный дом, для чего на принадлежащую монастырю каменную лавку надстроили деревянный, под железной кровлей, этаж 31x14 аршин, а во дворе построили погреб и сарай. В нижнем каменном помещении, после капитального ремонта и соответствующих приспособлений, устроили помещение для странников, в верхнем же деревянном этаже – 6 номеров для приезжающих. Сначала странноприимная была открыта для мужчин и женщин, но с 1903 года странноприимная переименована в женскую; мужская же странноприимная была закрыта.

В 1904 году в нижнем этаже странноприимного дома было отремонтировано и приготовлено помещение для раненых и больных воинов и дальнего востока. На попечение святой обители было прислано 5 раненых воинов, которые пробыли в странноприимном доме около двух месяцев. За ранеными

ухаживали, перевязывали и промывали их раны благочинная монахиня Тамара и монахиня Любовь.

Состояние прочих монастырских зданий, находящихся внутри монастыря.

В 1883 году заново перестроили келию, находящуюся во дворе настоятельницы монастыря. Двор при келии покрыт тесом. В 1885 году в монастыре понаделано много поправок и поделок. В этом году построен большой, 50x18 аршин, дровяной сарай. В 1885 году произведен капитальный ремонт большой квасной келии. Конюшню и каретный сарай покрыли тесом. В 1887 году построены два дровяные сарая, крытые тесом, - один за большим монастырским корпусом, другой – за кладбищем. Последний сарай более 50 аршин длины. В 1912 году его перекрыли железом. В 1896 году поставлена новая келия с двориком для монастырской водокачки. В этом же году сделаны 5 новых сараев для келий большого корпуса и сарай для квасной келии. В 1899 году построена новая келия для садовниц в монастырском саду. В 1900 году при монастырской бане устроена общая прачечная и в баню проведена вода из монастырского водопровода. В 1901 году на дворе настоятельницы поставлена для келейниц новая, под железом, келия, больших размеров сравнительно с прежней. В 1904 году подрублены на 4 ряда два амбара и сделаны новые сусеки. В 1905 году покрыты железом два сарая 65 аршин длины и надрублен и покрыт тесом

рабочий сарай. В 1906 году произведен капитальный ремонт келии матери казначеи. В келии настланы новые накаты и полы, вставлены новые рамы, перебран потолок и вся келия оклеена новыми обоями. В 1907 году коровник удлинен на 9 аршин. На каменные стены коровника наложено 10 рядов бревен и над всем коровником под железной крышей устроен большой сеновал.

Водопровод.

Монастырский водопровод устроен еще при игумении Евгении в двадцатых годах прошлого века. Посредством механизма, приводимого в движение лошадью, вода подавалась во весь монастырь по деревянным просверленным лежням. Но деревянные лежни гнили и водопровод скоро портился. Очень часто приходилось его чинить – раскапывать землю, заменять сгнившие лежни новыми. Теперь эти недостатки водопровода явилась возможность удалить. В 1912 году все деревянные лежни водопровода заменены трубами из оцинкованного железа и вместо деревянного бака для воды поставлен бак из котельного железа, окрашенный суриком, емкостью до 500 ведер.

Древесные насаждения внутри монастыря.

В 1883 году дорожки от Троицкого собора к святым воротам и к Успенскому собору, и проезд от Покровского собора до въездных ворот, были обса-

жены липками. В настоящее время обсаженные липками дорожки и проезд стали тенистыми аллеями. В 1885 году в игуменском саду посажены кедровые деревья. В 1886 году в игуменском и монастырском садах посажено 92 яблони. В 1887 году был устроен небольшой пчельник, но через несколько лет был нарушен. В 1899 году были вычищены два монастырских пруда и на огороде вырыли небольшой, но глубокий пруд.

Монастырские постройки, находящиеся в городе Александрове и в монастырских дачах.

В городе Александрове Успенскому женскому монастырю принадлежит несколько домов. Три дома, находящиеся за святыми воротами на Подмонастырской улице, построены еще при игуменнии Евгении в двадцатых годах прошлого века. В дальнем от монастыря большом двухэтажном доме уже много лет помещается почтово-телеграфная контора, а в двух других домах квартируют постояльцы.

В 1893 году произведен капитальный ремонт всех этих трех домов. Первый от монастыря дом подрублен на несколько рядов. Внутри дома настланы черные накаты и полы, сложено 5 новых печей. Устройство дома стоило 3739 рублей. Ко второму от монастыря дому пристроена комната и кухня с устройством в них двух печей. Эта постройка стоила 770 рублей. Третий дом, в котором помещается почтово-телеграфная контора, также капитально отре-

монтирован, так как этот дом пострадал от пожара. В 1896 году к этому дому пристроена кухня и сделано новое парадное крыльцо. В 1899 году капитально отремонтирован второй дом от монастыря, а в 1902 году – третий дом, в котором помещается почтовая контора. На дворе при этом доме устроен большой сарай. Ремонт дома и устройство сарая стоили очень дорого. В 1908 году, по случаю заключения нового арендного контракта с почтовым ведомством, пришлось в этом доме сделать снова значительный ремонт.

На улице Кокуихе, лет 15 назад, генералом Богдановым завещаны Успенскому женскому монастырю два дома с большим участком земли, причем флигель с частью надворной постройки тогда же перешел во владение монастыря, а весь участок земли и большой дом завещаны в пожизненное владение г-жи Соколовой и уже только после ее смерти перейдут в полное владение монастыря.

В 1901 году поступивший во владение монастыря флигель Богданова капитально отремонтирован и теперь сдается под квартиру.

На Большой Московской улице, близ вокзала, лет 28 назад, женскому монастырю пожертвован свободный от постройки небольшой участок земли. В 1887 году на этом участке был построен деревянный, на каменном фундаменте, крытый железом дом 12x12 аршин и прирубленной к нему кухней, а во

дворе при доме построены сарай и погреб. В 1890 году этот дом был обшит тесом и окрашен.

В 1891 году около монастырской часовни близ вокзала была построена деревянная, под железной крышей, сторожка.

В 1901 году сторожку перенесли к монастырскому дому, находящемуся на Большой Московской улице близ вокзала.

В 1905 году на монастырской мельнице построен деревянный дом.

В 1906 году близ церкви преподобного Серафима построена каменная, крытая железом сторожка 10x10 аршин с крытым при ней двором.

Кроме указанных построек и перечисленных более и менее значительных ремонтов, за истекший 30-ти летний период времени постоянно производились различные работы, необходимые для поддержания в порядке зданий, находящихся как внутри монастыря, так и в городе Александрове. Перечислить все эти поделки не представляется возможным. Содержание святой обители в должном порядке требовало от ее настоятельницы постоянно бдительного наблюдения и массы денежных средств. Каких только денег стоила периодически производившаяся окраска крыш и побелка стен! Надобно было только удивляться, как умела находить средства для образцового состояния монастыря его попечитель-

ная настоятельница. Некоторым подспорьем для содержания монастыря были доходы от принадлежащих монастырю дач.

Монастырские дачи.

В черте города Александрова Успенскому женскому монастырю принадлежит несколько десятин огородной земли. Часть этой земли обрабатывалась своими средствами для нужд монастыря, а вся остальная земля сдавалась в аренду огородникам.

За чертой города Александрова монастырю принадлежат на реке Сера два небольших луга, один около Барановской фабрики, а другой, Семеновский, близ деревни Хохряковки. Но сена на этих лугах накашивается недостаточно для нужд монастыря и монастырю приходится ежегодно еще прикупить 3000 пудов сена.

Близ Махрищской слободы Александровского уезда Успенскому женскому монастырю принадлежит Ильинская роща. Лес в этой роще разделен ан дележки и ежегодно, с 1884 года, с разрешения епархиального начальства, сводится для нужд монастыря по десятине леса частью на дрова, частью на строительный материал.

В 1890 году на сведенных участках было посажено 2500 сосенок и ёлок.

В 1893 году, по усиленной просьбе настоятельницы монастыря, игумении Евфрасии, Успенскому женскому монастырю прирезано из казенных дач 40

десятин строевого и дровяного леса близ села Романовского, Александровского уезда. И этот лес также разделен на участки и по участку ежегодно сводится.

Еще Успенскому женскому монастырю принадлежит Глазовская роща близ деревни Кобылина, Александровского уезда. Эта роща пожертвована монастырю Екатериной Васильевной Барбашевой. В Глазовской роще 60 десятин дровяного леса, который тоже разделен на участки и сводится на дрова.

Но несмотря на то, что в этих рощах лес ежегодно сводится для нужд монастыря, монастырю все-таки приходится покупать дрова.

Глава 2-я

Сестры Успенского женского монастыря.

Всех сестер в Александровском Успенском женском монастыре 300. В том числе постриженных в монашество 86, зачисленных в монастырский штат 14 и нештатных 200.

Ближайшими помощницами настоятельницы игумении Евфрасии по управлению святой обителью состояли:

Казначей:

1. Монахиня Маргарита⁷ с 1883 года по 1 октября 1888 года.

⁷ Занимает должность настоятельницы Владимирского Успенского Княгинина женского монастыря.

2. Монахиня Аглаида, с 1888 года по 27 апреля 1897 года.

Благочинные:

1. Монахиня Персида⁸ по 1884 год.
2. Аглаида с 1884 год по 27 апреля 1888 год
3. Анастасия с 1888 года по 1897 год.
4. Ермиония с 1897 года по 5 марта 1905 года.
5. Патрикия с 1905 года по 21 декабря 1910 года.

Казначей монахиня Анастасия.

В настоящее время должность казначеи занимает монахиня Анастасия.

Монахиня Анастасия дочь причетника. Поступила в Александровский Успенский женский монастырь в 1854 году, 9-ти лет от рождения. В 1863 году определена в число послушниц. В 1887 году зачислена на монашескую вакансию. В феврале 1886 года пострижена в монашество. Со времени поступления в монастырь до 1888 года несла клиросное послушание. В 1888 году определена благочинной монастыря. В 1897 году назначена казначей, каковую должность занимает и в настоящее время. С 1897 по 1904 го заведовала монастырской богадельней. За свои труды получила благодарность епархиального начальства в 1896 году, октября 26 дня, и благословение Святейшего Правительствующего Синода, без грамоты, 1901 года, апреля 13 дня.

⁸ Умерла состоя в должности настоятельницы Муромского Троицкого женского монастыря.

Благочинная монахиня Тамара.

В должности благочинной состоит монахиня Тамара.

Монахиня Тамара дочь коллежского асессора. Поступила в Успенский женский монастырь 23 августа 1885 года 19-ти лет от рождения. Определена в число послушниц в 1891 году. Зачислена на монашескую вакансию в 1892 году. Пострижена в монашество 24 июля 1907 года. С 1881 года, с самого основания монастырской церковно-приходской школы, состоит в ней учительницей рукоделия. С 1901 года, со времени открытия при монастырской церковно-приходской школе специального рукодельного класса, состоит в нем учительницей рукоделия. С 1909 года заведует монастырской ризницей. В 1911 году определена благочинной монастыря, каковую должность занимает и в настоящее время. За труды по обучению рукоделию в монастырской церковно-приходской школе в 1897 году, 29-го октября, получила архипастырское благословение от Высокопреосвященнейшего Сергия, архиепископа Владимирского и Суздальского, а в 1901 году, 6-го мая, благословение Святейшего Правительствующего Синода, с грамотою.

Внутренняя жизнь в Александровском Успенском женском монастыре.

Александровский Успенский женский монастырь необщежительный. Монастырской трапезой

пользуется 200 сестер. Остальные сестры прокармливают себя личным трудом. Прежде, в свободное от монастырских послушаний и молитвы время, сестры пряли пряжу, ткали полотна и половики. В настоящее же время почти все сестры заняты житьем одеял, которые чрез комиссионеров отправляются в разные иногородние магазины. Это занятие, хотя и не высоко оплачивает труд сестер, но зато дает постоянный и верный заработок. Пряжа и ткачество полотна в настоящее время почти совсем оставлено и только некоторые сестры продолжают ткать половики.

Из художественных работ обращает на себя внимание по оригинальности и художественности исполнения так называемое «писание» крашеных яиц к празднику святой Пасхи. Окрашенное предварительно, яйцо перочинным ножичком выскабливается по начертанному от руки рисунку собственного сочинения.

Занимаясь собственными рукоделиями, сестры трудятся на назначенных им монастырских послушания. Одни сестры несут церковные послушания, другие, так называемые «трудящиеся», исполняют различные дворовые работы. Многие сестры несут клиросное послушание. В монастыре поют 3 хора монахинь. Два хора поют по летам в Троицком соборе, а по зимам – в Покровском соборе. Третий хор поет в Успенском соборе. Из первых двух хоров в каждый воскресный и праздничный день выделяется

хор для пения в Серафимовской церкви. Монастырское пение отличается стройностью и художественностью исполнения. Многие сестры поочередно совершают неусыпное чтение псалтири с поминовением усопших, по монастырскому синодику.

Вступив в управление Успенский женским монастырем, игумения Евфрасия прилагала свои старания к тому, чтобы все монастырские порядки и благочестивые обычаи, издревле соблюдавшиеся во святой обители, как в отношении церковного богослужения и молитвенного монашеского правила, так и внутреннего уклада монастырской жизни, строго соблюдались в неизменном виде. Игуменья Евфрасия с особенною настойчивостью заботилась, чтобы богослужение в монастырских храмах и молитвенное монашеское правило совершалось благоговейно и неспешно, громко и внятно, уставно и назидательно для всех молящихся. Под ее бдительным надзором в Успенском женском монастыре выработались прекрасные чтицы и умелые певчие.

Из древних добрых обычаев в Успенской обители до сих пор соблюдается святой обычай, чтобы новопостриженные в монашество сестры первые 40 дней и ночей после пострижения провели во святом храме в молитвенном настроении. Здесь, под руководством своих евангельских матерей, новопостриженные сестры полагают начало своего монашеского подвига.

Сорокадневное пребывание во святом храме, в совершенном удалении от всех житейских забот, попечений и впечатлений, при непрестанных молитвенных подвигах, является прекрасным средством к воспитанию в себе и утверждению благодатного молитвенного настроения и собранности мыслей. Это сорокадневное пребывание во святом храме оставляет после себя самое глубокое неизгладимое впечатление на всю последующую жизнь. Со слезами на глазах принявшие пострижение часто вспоминают потом о пережитом и пережитом во святом храме.

Пострижение в монашество – это крупное событие в монастырской жизни. Весь монастырь с нетерпением ожидает того дня, когда, подобно евангельским девам, новопостригаемые поведутся во святой храм уневеститься Христу в принятии ангельского образа при пострижении в монашество. Весь монастырь провожает новопостригаемых в храм. Все с напряженным вниманием следят за чином пострижения, внимая обетам новопостригаемых и читаемым в это время молитвам. Почти у всех на глазах слезы. Одни вспоминают в эти минуты то время, когда сами давали такие же обеты Христу, другие – уносятся мыслями в будущую даль, когда Господь сподобит, может быть, и их принять пострижение. Долго, долго после того весь монастырь живет святыми впечатлениями. Во святой обители замечается сильный подъем религиозного чувства.

Многие сестры начинают налагать на себя молитвенные подвиги, посещают во вне богослужбное время святой храм и здесь принимают участие в молитвенном правиле новопостриженных сестер.

Заботясь о поддержании благочестивых древних обычаев, игуменья Евфрасия не чужда была и некоторых нововведений, если только находила их необходимыми и полезными в каком либо отношении. Так, по ее распоряжению, с 1883 года после церковного вечернего монашеского правила за новопреставленных сестер святой обители и за благодетелей, в течение 6-ти недель после их смерти, стали полагать по 12 поклонов. По пятницам, пред вечерним правилом, стали служить великую панихиду при пении двух хоров монахинь по всем скончавшимся православным христианам. С 1889 года, с разрешения епархиального начальства, в Успенском соборе введено неусыпное чтение псалтири с поминовением усопших по монастырскому синодику. С 1887 года по воскресным дням, после вечерни, стали совершаться торжественные молебны с чтением акафиста пред образом Успения Божией Матери, повешенном на блоках в царских вратах. Пред началом молебна певчие поют молитву ко Пресвятой Богородице: «Под Твою милость». В это время, растворив царские врата, духовенство выходит из алтаря на середину церкви. Тогда в царских вратах плавно, без всякого звука, спускается, как бы с неба, образ Успения Божией Матери и в течение всего молебна ос-

тается немного выше середины царских врат. В конце молебна образ спускают еще ниже, настолько, чтобы все богомольцы могли благоговейно лобызать его. По окончании молебна певчие поют кондак Успению Божией Матери древним распевом и богомольцы прикладываются к образу. Когда все приложатся, образ поднимают на прежнее место при пении певчими: «Не имамамы иныя помощи».

С 1887 года, со словесного разрешения Высокопреосвященнейшего Феофота, архиепископа Владимирского и Суздальского, установлен новый крестный ход 15-го августа, в день храмового праздника Успенского монастыря. Этот ход совершается кругом монастырских стен после окончания поздней литургии и праздничного молебна.

Схимонахини Евфрасия, Анатолия и Анастасия

В 1887 году три монахини, отличавшиеся высокой христианской жизнью, Надежда, Рахиль и Анфиса приняли схиму с наречением имен Евфрасия, Анатолия и Анастасия. Для их жительства игуменья Евфрасия отделала существовавшую ранее под Успенским собором келию, рядом с квасной келией. Ничто не развлекало здесь молитвенного настроения схимонахинь. Монастырская жизнь была как бы вдали от них. Только при посещении богослужений в Успенском соборе они видели сестер обители и молились вместе с ними за род христианский. Все напоминало им о Боге и о будущей жизни. Из окон их

келии видно было только монастырское кладбище. Маленькие могильные холмики и надгробные кресты располагали схимонахинь возносить Господу молитвы за усопших сестер и благодетелей святой обители.

Схимонахиня Евфрасия скончалась 12-го декабря 1889 года 69-ти лет от рождения, схимонахиня Анатолия – 72-х лет, 6-го мая 1890 года, схимонахиня Анастасия – 67-ми лет 29 сентября 1891 года.

Схимонахиня Екатерина

В 1901 году приняла схиму, с наречением имени «Екатерина», монахиня Евпраксия. Схимонахиня Екатерина от природы была наделена большим умом и добрым отзывчивым сердцем. С юных лет она воспитала в своем сердце живую и деятельную веру в Бога и любила Его всем существом своим. Не получивши образования, схимонахиня Екатерина была однако весьма начитана. Она в особенности любила читать Слово Божие, святое евангелие и псалтирь. Схимонахиня прекрасно знала и четьи минеи, и в разговорах очень часто приводила примеры из жизни святых угодников Божиих.

До глубокой старости схимонахиня Екатерина прислуживала во святом алтаре, неся послушание пономарицы. Постоянное пребывание во святом алтаре при совершении богослужений, созерцание совершения святейшего таинства евхаристии исполняло сердце ее благоговейного страха и умиления. Она

постигла благодать и сладость молитвы и все свое время посвящала молитве. Схимонахиня Екатерина в совершенстве исполняла правило святого апостола о непрестанной молитве. Бывало, как ни придешь в ее келию, всегда застанешь схимонахиню за молитвой. «Иисусова молитва» не сходила с ее языка. Схимонахиня Екатерина молилась не только днем, но и ночью, и всегда полночный час встречала пением церковного стиха: «се жених грядет в полунощи». Какая умилительная картина! Малая келия, в переднем углу – святые иконы и пред ними мерцающая лампада. С боку, по стене, маленький столик и жесткая постель. Пред иконами, слабо освещенная мерцанием лампы, стоит на коленях старая старушка; вся одежда ее в крестах и священных надписях. Слышится старческий дребезжащий голос: «се жених грядет в полунощи». Взор ее горит пламенной верой, устремлен на святые иконы, зрит таинства потустороннего мира. Во время молитвы схимонахиня Екатерина удостаивалась чудных святых видений. Неоднократно ей являлась Пресвятая Владычица Богородица. Схимонахиня Екатерина была причастна и дару прозрения.

Пока схимонахиня Екатерина была в силах, самым лучшим для нее наслаждением было посещение храма Божия. Не смотря на свои болезни, схимонахиня Екатерина ежедневно посещала Божий храм. Когда же болезни настолько ее одолевали, что она не могла дойти до храма и при посторонней помощи,

тогда в часы богослужений она молилась в своей келии, распевая церковные песнопения. Однако, лишаясь возможности посещать храм Божий, схимонахиня Екатерина глубоко об этом скорбела. Единственным для нее утешением в это время служило частое приобщение Христовых Таин. В последние годы своей жизни схимонахиня Екатерина приобщалась святых Таин в своей келии каждую неделю, а во время своих болезней и ежедневно. Приступая к пречистым Тайнам, она всегда предварительно очищала душу свою от греховных скверн сердечным покаянием. А с каким благоговением схимонахиня Екатерина приступала к самому приобщению! Бывало, по своему болезненному состоянию она не может без посторонней помощи подняться с постели, но, приступая к приобщению, она, тем не менее, всегда делала земное поклонение. Приобщение пречистых Таин всегда благотворно и благодатно действовало на схимонахиню Екатерину, умиротворяло и успокаивало ее душу, подкрепляло и её телесные силы. Схимонахиня, бывало, как только занеможет, или расстроится чем либо, - скорее спешит соединиться со Христом в Таинстве причащения. Причастится и успокоится. Пишущий эти строки почитает себя глубоко счастливым, что Господь привел ему быть духовником схимонахини Екатерины во время ея схимонашества. Много полезных уроков и наставлений пришлось ему получить во время долголетнего духовного общения со схимонахиней Екатериной.

Сознавая, какое благотворное духовное влияние может иметь схимонахиня Екатерина на сестер святой обители, игуменья Евфрасия устроила для нее келию в общем монастырском новом корпусе, в ряду других монашеских келий. И действительно, схимонахиня Екатерина имела самое благотворное влияние на сестер святой обители и вообще на всех тех лиц, которые входили с ней в духовное общение. Двери её келии ни перед кем не запирались и все желающие имели к ней свободный доступ. Возросшая и прожившая всю свою жизнь в бедности, изведав в жизни много всякого горя, схимонахиня Екатерина всегда с полным участием относилась к каждому искавшего у неё совета и утешения. Схимонахиня Екатерина имела особенный дар утешить и успокоить человека, поверженного в какое либо горе. Всех она принимала ласково, согревала своею любовью. Внимательно выслушает, утешит словом Божиим и примерами из жизни святых, вместе поплачет, вместе порадует, вместе помолится, и на прощанье, в благословение даст какой либо гостинчик.

Многие знали об этом особенном даре схимонахини Екатерины и побеседовать к ней приходили не только сестры святой обители, не только жители города Александрова, но и из других мест.

Всегда памятуя о смерти, схимонахиня Екатерина все время готовилась к переходу в загробную жизнь. По ее просьбе Николай Михайлович Ситников еще за три года до смерти устроил для схимона-

хини Екатерины гроб. Схимонахиня Екатерина испросила у настоятельницы монастыря, игумении Евфрасии, позволение поставить этот гроб в своей келии для наглядного напоминания о смерти. Но келия схимонахини Екатерины так стеснилась гробом, что через неделю гроб пришлось убрать в другое место.

Постоянно помышляя о смерти, почившая в особенности любила молиться за усопших.

За год до кончины со Схимонахиней Екатериной случился удар, после которого у нее нарушилась правильная речь вследствие потери памяти слов. Часто она называла предметы несвойственными им именами. Вследствие этого больших трудов стоило понимать речь схимонахини. Но, потеряв память слов обыденной разговорной речи, схимонахиня Екатерина до самой своей смерти твердо, правильно и отчетливо продолжала читать церковные молитвы.

Таким образом сам Господь постепенно подготавливал схимонахиню Екатерину к переходу в вечную жизнь. Сначала плохое здоровье заставило схимонахиню пребывать безвыходно в затворе, а под конец жизни Господь наложил на уста ее печать молчания в отношении к житейским попечениям, оставив ей дар слова для славословий Бога, Пречистой Матери и святых.

24-го июня 1909 года со схимонахиней Екатериной произошел новый удар и она впала в беспамятство. Не приходя в сознание, схимонахиня Ека-

терина 25-го июня, в 2 часа 20 минут пополудни тихо почилa о Господе.

Монахиня Нина

Говоря о схимонахинях, подвизавшихся в Александровском Успенском женском монастыре, я не могу умолчать о скончавшейся 4-го мая 1905 года уставщице Успенского собора, монахине Нине. Эта монахиня имела доброе любвеобильное сердце и отличалась простым прямодушным характером. Неопустительно посещая все церковные службы, она с должным благоговением и с полным знанием дела исполняла свое святое послушание. Кроме того, с разрешения и благословения настоятельницы монастыря, монахиня Нина помогала духовенству во время проскомидии читать поминания и часто заменяла псаломщика при совершении молебных пений и панихид. Кроме этого церковного послушания монахиня Нина по движению своего любвеобильного сердца всегда посещала в монастыре тяжело больных и часто неотступно дежурила около их постелей. Она старалась быть при одре умирающих в последние минуты их жизни. Монахиня Нина по мере своих сил доставляла болящим духовное утешение. Она постарается ласковым словом ободрить болящих, помолится около их постели, почитает святое евангелие, псалтирь, каноны, акафисты. За доброе, отзывчивое и любвеобильное сердце монахиня Нина

пользовалась всеобщим уважением и любовью как сестер, так и духовенства святой обители.

Мы помним и других благочестно поживших и в вере почивших монахинь и послушниц святой Успенской обители. Да и в настоящее время святая обитель не оскудела благочестием!

Близко наблюдая монастырскую жизнь в течение 12 с половиной лет, мы убедились, как несправедливы или весьма преувеличены нападки современного общества и светской печати на наши монастыри!

Действительно, и в иноческой жизни возможны уклонения от христианского идеала, как следствия общей человеческой испорченности и слабости. Ведь в святых обителях хотя и поступают люди, ревнующие о спасении своей души, желающие всецело посвятить себя на служение Богу, поставившие целью своей жизни борьбу со грехом и нравственное самоусовершенствование, однако же каждый человек по опыту своей личной жизни знает, как тяжела и непосильна, без содействия благодати Божией, эта упорная борьба для падшего человека и как возможны падения и преткновения во время этой борьбы. Еще святой апостол сказал: «вем, яко не живет во мне, сиречь в плоти моей доброе; еже бо хотети прилежит ми, а еже содеяти доброе, не обретаю. Не еже бо хощу доброе творю, но еже не хощу злое, сие содеваю... Соуслаждаюся закону Божию по внутреннему человеку: вижду же ин закон во удох моих,

противовоюющ закону ума моего и пленяющ мя законом греховным, сущим во удех моих» (Рим. 7: 18-23)

Укладом своей жизни монастыри только содействуют ревнующим о спасении совершать оное и вести борьбу со грехом под руководством опытных в духовной жизни вождей и наставников.

В 1898 году 4 монахини и 8 послушниц Александровского Успенского женского монастыря положили начало Никольскому женскому монастырю в городе Переславле-Залесском, Владимирской губернии, переименованному из мужского в женский распоряжением Святейшего Правительствующего Синода. Основательницы новой святой обители, воспитавшиеся в традициях Успенского женского монастыря, старались устроить жизнь в новой обители по образцу Успенского монастыря. Таким образом добрые порядки и обычаи Александровского Успенского женского монастыря были перенесены в новый Никольский женский монастырь.

Восемь лет назад по распоряжению Святейшего Правительствующего Синода Сольбенская пустынь Переславского уезда, Владимирской губернии была переименована из мужской в женскую. Монастырская жизнь в новой женской обители также устроилась по образцу Александровского Успенского женского монастыря, так как первая настоятельница

пустыни и сестры были из Александровского женского монастыря.

Таким образом между этими тремя святыми обителям, Александровским Успенским женским монастырем, Переславским Никольским женским монастырем и Сольбенской пустынью установилась духовная родственная связь.

Глава 3-я.

Духовники Александровского Успенского женского монастыря.

Александровский Успенский женский монастырь, основанный преподобным Лукианом, основателем Лукиановой пустыни и в настоящее время не прерывает духовной связи с Лукиановой пустынью. Все духовники Александровского Успенского женского монастыря всегда избирались из братии Лукиановой пустыни. С 1883 года духовниками монастыря были:⁹

Духовенство Александровского Успенского женского монастыря.

Согласно штату духовенство Успенского женского монастыря состоит из 3 священников, 2 штатных диаконов и 2 псаломщиков.

С 1883 года священствовали:

⁹ При печати фрагмент текста пропущен

1. Старший священник Иоанн Львович Орлов (с 9-го мая 1861 года по 14-е февраля 1889 года). Много потрудился не только для святой Успенской обители, но и для граждан города Александрова, состоя в должности законоучителя во многих учебных заведениях города Александрова и учителя русского языка и арифметики в Александровской женской школе. Скончался 14-го февраля 1889 года.

2. Протоиерей Иосиф Иаковлевич Костин (с 10-го июня 1866 года по 24-е августа 1906 года). Был весьма ревностный и благоговейный служитель святой церкви. Много потрудился, состоя в должности законоучителя Александровского женского и городского мужского училищ, учителя русского языка и арифметики и женском училище, учителя арифметики в женской прогимназии, законоучителя и духовника арестантов. Отличался добросердечием, пользовался любовью своих духовных детей. Скончался по выходе в заштат 26-го марта 1910 года в 11 часов утра.

3. Протоиерей Николай Иоаннович Флоринский (с 8-го октября 1881 года по 10-е февраля 1900 года). В настоящее время состоит настоятелем Христорождественского, в городе Александрове, собора.

Должность штатных диаконов занимали:

1. Диакон Иоанн Симеонович Устинский (с 21-го сентября 1870 года по 10-е августа 1887 года). Умер по выходе в заштат 12-го февраля 1897 года.

2. Диакон Николай Степанович Виноградов (с 15-го февраля 1876 года по декабрь 1897 года). Умер по выходе в заштат 18-го июля 1902 года.

3. Диакон Георгий Петрович Сперанский (с 26-го сентября 1887 года по октябрь 1900 года). Состоит диаконом Махрищской слободы Александровского уезда.

4. Диакон Михаил Иоаннович Добронравов (с 28-го декабря 1897 года по 17-е августа 1908 года). Скончался скоропостижно. Был благоговейным совершителем церковных служб. С особенным тщанием и любовью заботился о чистоте святого алтаря и священных предметов, находящихся в нем. С особенным усердием поминал усопших и каждодневно обходил с кадилом все монастырское кладбище во всякую погоду. Пользовался всеобщей любовью и уважением.

5. Диакон Василий Михайлович Парийский (с 8-го января 1901 года по февраль 1908 года). Состоит диаконом военной церкви в городе Павловске Петербургской губернии.

В должности псаломщика состояли:

1. Михаил Иоаннович Добронравов (с 24-го марта 1873 года по 28-е декабря 1897 года). 1889 года, 4-го декабря, удостоен сана диакона. С 28-го декабря 1897 года штатный диакон (см. выше).

2. Михаил Евфимиевич Покровский (с 31-го марта 1872 года по день смерти 11-го июля 1889 года).

3. Алексей Петрович Афонский (с 14-го августа 1889 года по октябрь 1891 года). Состоит священником в селе Богослове Владимирского уезда.

4. Александр Михайлович Покровский (с 29-го октября 1891 года по август 1892 года). Умер священником села Георгиевского Гороховецкого уезда.

5. Сергей Николаевич Виноградов (с 21-го августа 1892 года по 14-е июля 1895 года). Состоит священником в погосте Быкове, Суздальского уезда.

6. Василий Михайлович Покровский (с 14-го июля 1895 года по 16-е января 1898 года). Состоит диаконом кладбищенской, города Коврова, церкви.

7. Николай Иоаннович Никольский (с 16-го января 1898 года по 26-е февраля 1908 года). 17-го января 1900 года удостоен сана диакона. С 26-го февраля 1908 года штатный диакон (см. ниже).

8. Сергей Николаевич Смоленский (с 23-го февраля 1899 года по июль 1900 года). Состоит на светской должности.

9. Алексей Николаевич Добронравов (с 17-го июля 1900 года по 20-е марта 1912 года). 11-го марта 1908 года удостоен сана диакона. Состоит диаконом Переславского городского собора.

В настоящее время в состав монастырского причта входят:

1. Старший священник Иоанн Феодорович Введенский. Рукоположен к женскому монастырю 4-го мая 1889 года. Старшим священником состоит с 24-го августа 1906 года. Занимает должности: благо-

чинного городского округа, члена Александровского уездного отделения Владимирского епархиального училищного совета, законоучителя городского училища, монастырской церковно-приходской школы и детского приюта учреждений Императрицы Марии, смотрителя Александровского епархиального свечного завода.

2. Священник Сергей Александрович Виноградов. Священствует в женском монастыре с 10-го февраля 1900 года. Занимает должность законоучителя Александровской женской гимназии.

3. Священник Агафангел Николаевич Холуйский рукоположен к женскому монастырю 1-го октября 1906 года. Занимает должности законоучителя Александровской женской гимназии, монастырской церковно-приходской школы и приходского училища.

4. Штатный диакон Николай Иоаннович Никольский состоит штатным диаконом с 26-го февраля 1908 года. С этого же времени занимает должность делопроизводителя при женском монастыре (см. выше).

5. Штатный диакон Александр Димитриевич Петров рукоположен к женскому монастырю 23-го ноября 1908 года.

6. Псаломщик-диакон Алексей Константинович Никольский перемещен к монастырю 20-го апреля 1912 года.

7. Псаломщик Сергей Андреевич Любимов. Стоит псаломщиком с 6-го марта 1908 года.

Глава 4-я.

Посещение Успенского женского монастыря Его Императорским Высочеством, Великим Князем Сергием Александровичем.

4-го марта 1897 года квартировавший в городе Александрове саперный баталион справлял свой столетний юбилей. На торжество изволил прибыть в город Александров главнокомандующий московского военного округа Его Императорское Высочество Великий Князь Сергей Александрович и благоволил при этом посетить Александровский Успенский женский монастырь. Торжественно встреченный настоятельницей монастыря, игуменией Евфрасией с сестрами и монастырским духовенством, Его Императорское Высочество изволил посетить Покровский и Успенский соборы и усыпальницу, в которой почивают сестры Императора Петра Великого, благоверные княжны Марфа Алексеевна и Феодосия Алексеевна, и поклонился гробницам своих прабабок. Игуменья Евфрасия удостоилась поднести Его Императорскому Высочеству икону Покрова Пресвятой Богородицы и книгу архимандрита Леонида «Историческое и археологическое описание Успенского первоклассного женского монастыря в городе Александрове». Милостиво приняв от игуменнии Евфрасии подношение, Его Императорское Высочество изволил отбыть из монастыря.

16-го марта того же года Его Императорское Высочество, Великий Князь Сергей Александрович в память своего посещения Успенской обители изволил пожаловать игумении Евфрасии в подарок свой портрет большого размера, с собственноручной на нем подписью, при письме, написанной от имени Его Императорского Высочества адъютантом Годоном.

В апреле месяце, на Пасхальной седмице, игумения Евфрасия была осчастливлена новым знаком внимания со стороны Его Императорского Высочества, Великого Князя Сергея Александровича. Великий Князь изволил прислать игумении Евфрасии большое фарфоровое яйцо с живописным изображением Успения Божией Матери и поздравительное письмо с праздником Светлого Христова Воскресения, написанное от имени Его Императорского Высочества его адъютантом Годоном.

Осчастливленная вниманием Его Императорского Высочества к святой обители игумения Евфрасия почла своим долгом два раза лично благодарить Его Императорское Высочество за милостивые подарки – портрет и пасхальное яйцо.

С этой целью игумения Евфрасия два раза ездила в Москву, удостоилась быть принятой Его Императорским Высочеством Великим Князем Сергием Александровичем и быть представленной Ее Императорскому Высочеству, Великой Княгине Елизавете

Феодоровне и была обласкана Ее Императорским Высочеством.

Высочайше пожалованный портрет, вставленный в золотую раму, увенчанную короной, висит в гостинной келии настоятельских покоев. Внизу золоченой рамы приделана металлическая дощечка с надписью, что этот портрет пожалован Его Императорским Высочеством игумении Евфрасии в память посещения Его Императорским Высочеством женского Успенского монастыря. Фарфоровое яйцо с живописным изображением Успения Божией Матери, пожалованное Его Императорским Высочеством игумении Евфрасии, положено в переднем углу гостинной келии настоятельских покоев на отдельный маленький столик, на нарочито устроенном пьедестале, под стеклянным футляром.

Глава 5-я.

Двадцатипятилетний юбилей настоятельницы Александровского Успенского женского монастыря игумении Евфрасии.

Из описания событий монастырской жизни за истекший тридцатилетний период времени с очевидной ясностью открывается, что все важные события монастырской жизни совершались под самым непосредственным влиянием попечительной настоятельницы монастыря, игумении Евфрасии. Она своим опытным руководством направляла духовную жизнь сестер на путь спасения, она по мере мона-

стырских средств старалась доставлять им необходимые жизненные удобства и удовлетворять их насущные нужды. Она пеклась и о внешнем благоустройстве святой обители.

Епархиальное начальство всегда ценило благопечительность настоятельницы Успенского женского монастыря, игумении Евфрасии, о святой обители и представляло ее к наградам. За свое тридцатилетнее управление Успенской обителью игумения Евфрасия удостоилась получить следующие знаки отличия:

1. В 1886 году игумении Евфрасии преподано благословение высокопреосвященнейшего Феоноста, архиепископа Владимирского и Суздальского за благоустройство святой обители.

2. В 1887 году преподано ей благословение и выражена благодарность от высокопреосвященнейшего Феоноста, архиепископа Владимирского и Суздальского за найденный его Высокопреосвященством добрый порядок в монастыре при личном посещении Успенского монастыря его Высокопреосвященством.

3. В 1888 году, 11-го мая награждена золотым наперсным крестом, выдаваемым от Святейшего Правительствующего Синода за отлично усердное, при честном поведении, прохождение должности.

4. В 1898 году преподано ей благословение Святейшего Правительствующего Синода с грамотою за особые труды по управлению обителью.

5. В 1899 году игумения Евфрасия получила благословение Святейшего Правительствующего Синода с грамотою за пожертвование на благоуукрашение Покровского собора.

6. 10-го мая 1900 года награждена золотым наперсным крестом без украшений из кабинета Его Императорского Величества.

7. 14-го мая 1905 года награждена золотым наперсным крестом с украшениями из кабинета Его Императорского Величества.

С каким уважением и любовью всегда относились к матушке Игумении Евфрасии сестры и духовенство святой Успенской обители в особенности выразилось в скромном торжестве поднесения игумении Евфрасии святой иконы и подарков по случаю исполнившегося в 1908 году двадцатипятилетнего юбилея ее игуменства в Александровском Успенском женском монастыре.

Когда уважаемой настоятельнице монастыря, игумении Евфрасии, сделалось известно, что монастырское духовенство, сестры обители и монастырская церковно-приходская школа готовятся чествовать ее по случаю двадцатипятилетнего юбилея, игумения Евфрасия по своему смирению решила отклонить от себя предполагавшееся чествование. Однако же, как монастырское духовенство, так и сестры обители и монастырская церковно-приходская школа решили все-таки чествовать уважаемую матушку игумению, и старший священник монастыря

Иоанн Введенский следующим письмом на имя Его Высокопреосвященства, Высокопросвященнейшего Николая, архиепископа Владимирского и Суздальского, испрашивал у Высокопреосвященнейшего Владыки благословение и разрешение почтить настоятельницу монастыря, игумению Евфрасию, по случаю ее двадцатипятилетнего юбилея.

«Ваше Высокопреосвященство,
Милостивый Архипастырь и Отец!

В виду приказания Вашего Высокопреосвященства, данного мне в бытность у Вас в январе текущего года с отчетами по благочинию, имею честь почтительнейше доложить Вашему Высокопреосвященству, что 12-го сего июня исполняется достоуважаемой настоятельнице обители нашей, игумении Евфрасии, 25 лет ее игуменства. Духовенство обители намерено матушку игумению по сему случаю почтить поднесением святой иконы, на что и имеет от Вашего Высокопреосвященства благословение. Поднесение святой иконы имеет быть в келии настоятельницы в один из праздничных дней после 12-го июня, ввиду того, что матушка игумения, по своему смирению, в день 25-тилетия уклоняется от чествования и намерена в сей день отсутствовать в обители.

Испрашивая Вашего архипастырского благословения, имею честь быть Вашего Высокопреосвященства покорнейший послушник священник Алек-

сандровского Успенского женского монастыря Иоанн Введенский».

На этом письме Высокопреосвященнейшим архиепископом Николаем положена следующая резолюция:

«Благословляется поднести святую икону в келии игумении», Архиепископ Николай.

Получив разрешение от своего архипастыря приветствовать матушку игумению по случаю юбилея, духовенство и сестры святой обители, учащие и учащиеся в монастырской школе стали готовиться к чествованию матушки игумении.

Наступило 12-е июня, знаменательный день двадцатипятилетнего юбилея матушки игумении. Юбилярша этот день провела в Свято-Троице-Сергиевой Лавре в молитве пред мощами угодника Божия Сергия, благодаря Господа за Его великие милости. Так скромно, без всякого торжества прошел этот знаменательный день. Но в следующее после 12-го июня воскресенье, 15-го июня, игумения Евфрасия вынуждена была согласиться на устроенное ей торжество.

В этот день, по окончании поздней литургии, монастырское духовенство и сестры святой обители собрались в покоях юбилярши. Сюда же прибыл настоятель Христорождественского в городе Александрове собора протоиерей Николай Флоринский, около 20 лет священствовавший в Успенской обители.

При выходе юбилярши к собравшимся хор монахинь встретил ее пением концерта и многого лета.

После сего юбиляршу приветствовало монастырское духовенство. Старший священник Иоанн Введенский приветствовал юбиляршу от всего монастырского духовенства следующей речью:

«Ваше Высокопреподобие,

Досточтимейшая матушка Игуменья!

12-го сего июня исполнилось Вам 25 лет, как Вы игуменствуете в сей святой обители. 25 лет тому назад, в сей день, приснопамятный святитель Феогност возвел Вас в сан игумении и вручил Вам игуменский жезл. Не без трепета тогда Вы приняли этот жезл, так как нелегкое и слушком ответственное дело поручалось Вам – это управлять сею обителию и руководствовать инокинями на пути к Царству Небесному. Но Вы надеялись тогда на помощь Божию, надеясь, что Царица Небесная, всегдашняя покровительница сей обители, не оставит Вас и вспомоществует Вам на всякое время и во всякой вещи. И надежда Ваша на помощь Богоматери не осталась тщетной. Теперь Вы, с помощью Божией, управляете обителию уже 25 лет, и что же мы видим?

Обитель Вами благоустроена и благоукрашена, храмы Божии в ней блистают и все в обители единственно говорит о том, что немало положено Вами труда на приведение ее в такое состояние. Епархиальное начальство высоко ценило Ваши труды и по достоинству Вас награждало. Мы, причт сего мона-

стыря, виляя все это, радовались и молились всегда пред престолом Всевышнего о здравии и долголетию Вашем. К радости и молитве за Вас между прочим побуждали нас и те добрые и сердечные отношения, какие Вы всегда питали к нам, ко всем членам причта. Это последнее в особенности дорого и ценно для нас и вот поэтому мы, во имя Ваших добрых отношений к нам, решили юбилейный день двадцатипятилетия игуменства Вашего отметить заявлением Вам искренней признательности нашей и поднести на молитвенную память о нас святую икону Богородицы.

Примите же, досточтимая и дорогая матушка игуменья от нас, членов причта, сердечное и искреннее приветствие с исполнившимся двадцатипятилетием служения Вашего и вместе с тем святую икону Богородицы с усердным молитвенным пожеланием, чтобы Царица Небесная покрывала Вас и впредь не оставляла своими милостями во все остальные дни жизни Вашей.

По окончании речи второй монастырский священник Сергей Виноградов поднес игуменье Евфрасии от монастырского причта икону Покрова Пресвятой Богородицы в сребропозлащенной ризе.

После монастырского причта приветствовал юбиляршу поздравительной речью соборный протоиерей Николай Иоаннович Флоринский и поднес юбилярше святую просфору.

Потом подошли к юбилярше представительницы от сестер Успенской обители, казначея монахиня Анастасия и начальница Успенского собора монахиня Августа. От лица всех сестер казначея монахиня Анастасия в теплых, душевных словах поздравила свою настоятельницу с исполненным двадцатипятилетием ее служения святой обители в должности настоятельницы и благодарила юбиляршу за ее материнские, проникнутые любовью отношения и за ее благопопечения о них.

После приветствия казначея монахиня Анастасия и монахиня Августа поднесли от сестер обители вышитую шерстями салфетку, бархатный ковер и другие рукоделия.

Наконец к юбилярше подошли учительницы монастырской церковно-приходской школы и приветствовали юбиляршу следующей речью:

«Глубокоуважаемая и дорогая
Матушка Игуменья!

Приветствуя Вас с исполненным двадцатипятилетием Вашей игуменской деятельности, мы, учащие особенно приветствуем Вас, как устроительницу нашей школы, и приносим Вам нашу искреннюю благодарность за Ваше доброе и сердечное отношение к нам – учащим в ней. От всей души желаем Вам здоровья и сил на многие, многие годы и просим Вас принять от нас на память этот небольшой подарок».

После речи учительницы поднесли юбилярше кофейный сервиз.

Особенно трогательно было присутствовать при приветствии юбилярши маленькими ученицами монастырской церковно-приходской школы. Одна из школьниц от лица всех учениц прочла матушке игумении следующее приветствие:

«Высокочтимая и добрая
Матушка Игуменья!

Поздравляем Вас с юбилейным днем дватцатипятилетнего служения Вашего в сане игумении. Если когда, то в особенности теперь, мы, дети, считаем за счастье принести Вам благодарность за то, что устроили в обители сей школу, в которой учат нас молиться Богу, любить церковь и Царя Батюшку, трудиться и как нужно относиться к своим родителям и остальным людям. Словом, благодаря Вам, мы теперь знаем, как нужно жить на земле, чтобы угодить Богу. Поздравляя Вас с юбилейным днем, просим Вас принять от нас, детей монастырской школы, сию просфору и пожелание много лет Вам здравствовать».

Растроганная юбилярша дрожащим от слез голосом в самых теплых и душевных словах благодарила всех собравшихся за поднесение святой иконы, просфор и юбилейные подарки.

Всем собравшимся радушной хозяйкой – юбиляршей были предложены хлеб-соль. Во время трапезы матушка игумения делилась своими воспоминаниями из своей долголетней монастырской жизни.

Так тепло и просто святая обитель отметила двадцатипятилетний юбилей своей попечительной настоятельницы, игумении Евфрасии. Но в этой простоте празднования сквозят искренние чувства любви и уважения к матушке игумении со стороны духовенства и сестер святой обители, учащих и учащихся в монастырской школе. В этом скромном торжестве дана справедливая оценка плодотворной деятельности игумении Евфрасии для святой обители.

Нам остается теперь закончить свое посильное летописное сказание об Александровском Успенском женском первоклассном монастыре искренним пожеланием еще много, много лет потрудиться высокоуважаемой настоятельнице, матушке Игумении Евфрасии для святой Успенской обители.